

STATUT
FUNDACJI pod nazwą Fundacja „Kino”
(ustalony przez Fundatora w dniu 31 lipca 2002 r.)

Rozdział I
POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Fundacja pod nazwą Fundacja „KINO” zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez: Instytucję Filmową pod nazwą: „Film Polski – Agencja Promocji” z siedzibą w Warszawie – zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym w Kancelarii Notarialnej w Warszawie, przy ul. Gałczyńskiego 4 przed notariuszem Markiem Bartnickim w dniu 31 lipca 2002 r. (repertorium A nr 9848/2002) działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 06.04.1984 r. o fundacjach oraz postanowień niniejszego Statutu.

§ 2

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Czas trwania Fundacji nie nieoznaczony.
3. Siedzibą Fundacji jest Warszawa.
4. Fundacja może tworzyć oddziały i zakłady, a także przystępować do spółek i fundacji.

§ 3

1. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Dla właściwego realizowania swoich celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami RP.

§ 4

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest Minister Kultury.

§ 5

Fundacja używa pieczęci z napisem wskazującym jej nazwę i siedzibę.

§ 6

Fundacja może przyznawać nagrody i wyróżnienia osobom zasłużonym dla celów obranych przez Fundację lub dla samej Fundacji.

Rozdział II

CEL I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

§ 7

Celem Fundacji jest:

- a) krzewienie edukacji i kultury filmowej;
- b) promocja polskich filmów w kraju i zagranicą;
- c) wspieranie twórczości filmowej o wysokich walorach artystycznych;
- d) pomoc w rozwoju artystycznym i zawodowym twórców filmowych.

§ 8

Fundacja realizuje swój cel poprzez:

- a) organizowanie i finansowanie festiwali i przeglądów filmowych oraz pokazów polskich filmów w kraju i zagranicą;
- b) dotowanie pozycji wydawniczych, w tym periodyków, poświęconych tematyce filmowej;
- c) dotowanie produkcji i dystrybucji filmów polskich oraz filmów zagranicznych o wysokich walorach artystycznych;
- d) organizowanie i finansowanie konkursów oraz plebiscytów na najlepsze dzieła filmowe, w różnych kategoriach sztuki filmowej, a także finansowanie nagród w tych imprezach;
- e) organizowanie i finansowanie konkursów o tematyce filmowej, a także finansowanie nagród w tych konkursach;
- f) organizowanie i finansowanie konferencji, wykładów i innych form debaty na temat kultury i sztuki filmowej;
- g) organizowanie i finansowanie warsztatów, konwersatoriów i wykładów przeznaczonych dla twórców, producentów lub dziennikarzy filmowych, służących rozwojowi artystycznemu i zawodowemu tych osób.

§ 9

Dla osiągnięcia swojego celu Fundacja może wspierać osoby fizyczne oraz osoby prawne, których działalność jest zbieżna z działaniem Fundacji.

§ 10

1. Dla zapewnienia realizacji celu określonego w § 7 Fundacja prowadzi działalność gospodarczą zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i w rozmiarach służących realizacji celu.
2. Przedmiotem działalności gospodarczej Fundacji jest:
 - a) działalność wydawnicza (PKD 22.1);
 - b) działalność poligraficzna (PKD 22.2);
 - c) reklama (PKD 74.40.Z);
 - d) reprodukcja zapisanych nośników informacji (PKD 22.3);
 - e) działalność związana z organizacją targów i wystaw (PKD 74.84.A);
 - f) inna działalność artystyczna i rozrywkowa (PKD 92.3), z wyłączeniem artystycznej i literackiej działalności twórczej, gdzie indziej nie sklasyfikowanej (PKD 92.31.G).

Rozdział III

MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI

§ 11

1. Majątek Fundacji stanowi Fundusz Założycielski w kwocie pieniężnej 2.000 zł (słownie: dwa tysiące złotych), wymieniony w akcie notarialnym jej ustanowienia.
2. Z Funduszu Założycielskiego na działalność gospodarczą Fundacji przeznaczona jest kwota 1.000 zł (słownie: jeden tysiąc złotych).

§ 12

Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.

§ 13

Dochody Fundacji pochodzą z:

- a) darowizn, dotacji, spadków i zapisów;
- b) subwencji osób prawnych;
- c) dochodów z majątku ruchomego i nieruchomości;
- d) dochodów ze zbiorów publicznych;
- e) odsetek bankowych od wkładów pieniężnych;
- f) dochodów z działalności gospodarczej Fundacji;
- g) dochodów z papierów wartościowych, w których mogą być lokowane środki finansowe, którymi dysponuje Fundacja.

§ 14

Dochody pochodzące z subwencji, darowizn, dotacji, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, jeżeli ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

§ 15

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

§ 16

1. Osoby fizyczne i prawne, które dokonają na rzecz Fundacji darowizny lub subwencji (jednorazowej lub łącznej) w wysokości co najmniej 100.000 zł, lub, w przypadku osób zagranicznych, w wysokości odpowiadającej co najmniej równowartości 25.000 USD, uzyskują tytuł Sponsora Fundacji.
2. Tytuł Sponsora ma charakter osobisty.

Rozdział IV Organy Fundacji

§ 17

1. Organami Fundacji są:

- a) Rada Programowa, zwana dalej Radą,
- b) Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem,
- c) Komisja Rewizyjna, zwana dalej Komisją.

2. Nie można być jednocześnie członkiem dwóch organów Fundacji.

§ 18

1. Rada składa się z 2 do 21 członków.
2. Rada wybiera spośród swoich członków Przewodniczącego Rady.
3. Przewodniczący Rady reprezentuje Radę na zewnątrz, przygotowuje posiedzenia Rady oraz przewodniczy posiedzeniom Rady. W razie niemożności pełnienia przez Przewodniczącego swojej funkcji, jego obowiązki przejmuje inny członek Rady, upoważniony przez Przewodniczącego.

§ 19

1. Rada może podjąć uchwałę o poszerzeniu swego składu o osoby fizyczne lub prawne, które:
 - a) dokonały znacznego przysporzenia majątkowego na rzecz Fundacji,
 - b) swoją działalnością przysporzą Fundacji znacznych korzyści.
2. Osobę prawną przyjętą w skład Rady na mocy uchwały, o której mowa w ust. 1 reprezentuje w Radzie jeden przedstawiciel.

§ 20

1. Członkostwo w Radzie ustaje z dniem odwołania przez Radę bądź z dniem śmierci członka Rady.
2. Odwołanie członka Rady następuje w przypadku:
 - a) złożenia – skierowanej na ręce Rady – pisemnej rezygnacji członka z udziału w pracach Rady,
 - b) nie pełnienia obowiązku członka Rady przez okres dłuższy niż 12 miesięcy,
 - c) zachowania nie liczącego z godnością członka Rady.

§ 21

1. Rada pracuje na posiedzeniach, które odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na 6 miesięcy.
2. Posiedzenia Rady zwołuje Przewodniczący Rady z własnej inicjatywy bądź na wniosek Zarządu, Komisji lub połowy członków Rady, zgłoszony Przewodniczącemu Rady na piśmie.
3. O terminie posiedzenia Rady Przewodniczący zawiadamia pozostałych członków Rady co najmniej 10 dni przed datą planowanego posiedzenia.
4. Zawiadomienie powinno zawierać porządek obrad. Rada może podjąć uchwały jedynie w sprawach wymienionych w porządku obrad, chyba że na posiedzeniu obecni są wszyscy członkowie Rady i nikt z obecnych nie zgłosi sprzeciwu co do podjęcia uchwały w sprawie nie uwzględnionej w porządku obrad.

§ 22

1. Rada podejmuje decyzje w formie uchwał.
2. Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów, bez względu na liczbę obecnych członków Rady. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Rady, jeżeli uczestniczy w posiedzeniu Rady.

§ 23

W posiedzeniach Rady mogą uczestniczyć zaproszone osoby spoza grona członków Rady – z głosem doradczym.

§ 24

Członkowie Rady nie pobierają wynagrodzenia za udział w pracach Rady, mogą jednak w uzasadnionych przypadkach domagać się zwrotu kosztów poniesionych w związku z tą działalnością, pod warunkiem ich wcześniejszego uzgodnienia z Zarządem.

§ 25

Do kompetencji Rady należy:

- a) przygotowywanie projektów wieloletnich i rocznych programów działania Fundacji,
- b) występowanie z wnioskami dotyczącymi działalności Fundacji,

- c) wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych przez Zarząd,
- d) powoływanie członków Zarządu oraz Komisji,

§ 26

1. Zarząd kieruje bieżącą działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Zarząd:
 - a) podejmuje czynności związane z bieżącą działalnością Fundacji,
 - b) uchwała wieloletnie i roczne programy działania Fundacji,
 - c) sprawuje zarząd majątkiem Fundacji,
 - d) przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy,
 - e) tworzy i znosi jednostki organizacyjne Fundacji.

§ 27

1. „Zarząd składa się z 2 do 4 członków, w tym: Prezesa Zarządu i Wiceprezesa Zarządu, powoływanych na czas nieoznaczony przez Radę.”
2. Członkostwo w Zarządzie ustaje z dniem odwołania członka Zarządu przez Radę bądź z chwilą śmierci członka Zarządu.
3. Odwołanie członka Zarządu następuje w przypadku:
 - a) złożenia pisemnej rezygnacji członka Zarządu z udziału w pracach Zarządu,
 - b) nienależytego wykonywania funkcji członka Zarządu.
4. Uchwałę w sprawie powołania lub odwołania członka Zarządu podejmuje Rada, na pisemny wniosek Komisji. Rada Fundacji nie jest związana treścią takiego wniosku.
5. „W przypadku zamiaru odwołania członka Zarządu z powodu, o którym mowa w ust. 3 lit. b) powyżej, Rada przedkłada członkowi Zarządu swoje stanowisko wraz z uzasadnieniem i wzywa członka Zarządu do ustosunkowania się do zarzutów. Członek Zarządu może ustosunkować się do zarzutów Rady w terminie 3 miesięcy od dnia zawiadomienia go przez Radę. Odwołanie członka Zarządu nie może nastąpić przed powiadomieniem Rady o stanowisku członka Zarządu, chyba że upłynął termin 3 miesięcy.”;

§ 28

1. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał. Uchwały zapadają większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

2. „Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji upoważniony jest Prezes Zarządu działający łącznie z innym członkiem zarządu.”
3. Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

§ 29

1. Komisja składa się z 2 do 5 członków w tym Przewodniczącego Komisji. Członków Komisji powołuje i odwołuje Rada.
2. Do członków Komisji stosuje się odpowiednio § 21, § 22, § 23 i § 24 Statutu.
3. Do kompetencji Komisji należy:
 - a) rozpatrywanie i zatwierdzanie corocznego sprawozdania z działalności Zarządu oraz udzielanie mu absolutorium;
 - b) wnioskowanie do Rady, o dokonanie zmian w składzie Zarządu;
 - c) występowanie z wnioskami dotyczącymi działalności Fundacji;
 - d) opiniowanie spraw majątkowych przedłożonych przez Zarząd.

§ 30

1. Pierwszy skład wszystkich organów Fundacji ustali Fundator powołując również Przewodniczącego Rady i Komisji.
2. Poza uprawnieniami zastrzeżonymi w innych postanowieniach Statutu Rada, na pisemny wniosek Zarządu podejmuje uchwały w sprawie likwidacji Fundacji, połączenia Fundacji z inną fundacją oraz zmiany Statutu. Ponadto Rada samodzielnie ustala zasady i wysokość wynagrodzenia członków Zarządu.

Rozdział V

DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA FUNDACJI

§ 31

1. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą bezpośrednio lub za pośrednictwem wyodrębnionych zakładów.
2. Zakłady są jednostkami organizacyjnymi Fundacji i podlegają jej Zarządowi.
3. Kierownik zakładu jest pełnomocnikiem Zarządu, wyznaczonym do wszelkich czynności związanych z kierowaniem zakładem.
4. Kierownika zakładu powołuje i odwołuje Zarząd.

5. Zakres działania Fundacji oraz szczegółowy zakres uprawnień i obowiązków kierownika zakładu określa regulamin organizacyjny zakładu uchwalony przez Zarząd Fundacji.

Rozdział VI

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 32

Zmiana Statutu nie może dotyczyć istotnej zmiany celu Fundacji.

§ 33

1. Dla efektywniejszego realizowania swojego celu Fundacja może połączyć się z inną fundacją.
2. Połączenie nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

§ 34

1. Fundacja ulega likwidacji w wypadku osiągnięcia celu, dla realizacji którego została ustanowiona lub wobec wyczerpania jej środków finansowych oraz majątku Fundacji.
2. Decyzje o likwidacji podejmuje Rada poprzez uchwałę podjętą większością 2/3 głosów w obecności co najmniej połowy członków Rady.
3. Likwidatorem Fundacji jest Zarząd, chyba że uchwała Rady stanowi inaczej.

§ 35

Fundacja składa Ministrowi Kultury, coroczne, sprawozdanie ze swej działalności za rok ubiegły.

§ 36

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.